
MINERVA
BOGOTA

# ROSA-CRUZ DE ORO



MANDARINA

FRUTA PERFECTA

# FRATERNIDAD ROSA-CRUZ ANTIGUA

**REVISTA DE CIENCIA ROSA-CRUZ**

**ORGANO DEL CENTRO ROSA-CRUZ DE BOGOTA - COLOMBIA**

**Director: ISRAEL ROJAS R. — Apartado 1416.**

Tarifa Postal Reducida - Licencia Nº 45 del Ministerio de Correos y Telégrafos

AÑO XV — NOVIEMBRE 27 DE 1958 — Nº 50

## LA NARANJA

### *LEYENDA CHINA*

Esa que voy a contarles hoy es la historia de la "Naranja Mandarina". La conocí en viajes por las tierras del Oriente "cuando era joven y bello". Y deseo que la conozcan mis sobrinitos porque tiene grande interés. Siéntense toditos con juicio; destápense los oídos, miren el periódico y lean:

En tiempos remotos de la China, cuando nadie conocía esas regiones orientales, vivían en un campo dos chinos que cultivaban huertos, donde crecían los más hermosos manzanos.

Uno de los hortelanos se llamaba Chang Long, y el otro Lo Kai. El primero era honrado, trabajador y caritativo; vendía en el mercado los frutos de la tierra y ayudaba a la gente más pobre que él. Su único defecto consistía en una gran debilidad de carácter, que le convertía en un sér apático y sin voluntad.

Lo Kai aprovechaba a su vecino, a quien obligaba a trabajar sin descanso. Perezoso y sin escrúpulos, alegaba enfermedades y prefería hacer cultivar su huerto por el generoso Chang Long. Cierto día, un mendigo agobiado de cansancio, fue a caer en las tierras de Lo Kai.

—¿Qué haces ahí? —le gritó Lo Kai—. Pisoteas mis tierras y las ensucias con tus polvorosos pies.

—Señor, me muero de hambre —dijo el mendigo—. Uno de tus frutos me daría fuerzas para continuar mi camino.

—Vete de aquí, mendigo —ordenó Lo Kai—, antes de que te dé caza con mis perros.

El mendigo se levantó penosamente.

En ese momento llegaba Chang Long lleno de contento, porque había vendido todos sus frutos en el mercado de la ciudad. Al ver al miserable mendigo, su corazón latió de emoción.

—Pobre hombre —díjole Chang Long— pareces muy fatigado.

Ven a casa y te daré una taza de buen té, frutas y algunos centavos, a fin de que puedas reanudar tu camino.

En ese instante los andrajos del mendigo se transformaron en una túnica blanca con galones de oro, y Buda apareció en toda su hermosura y majestad casi divinas.

—Chang Long —exclamó Buda—, eres bueno y caritativo. En adelante esos árboles de hojas verdes y lustrosas te darán frutos dorados.

Buda desapareció entre una nube de incienso y Chang Long, al levantar la vista, vio que los árboles estaban llenos de frutos de oro.

Lo Kai, envidioso y molesto por el dón que había recibido su vecino, le ayudó a recoger el oro y le aconsejó que se dirigiera a la ciudad, a fin de que un experto le asegurara de que en realidad esos frutos eran del precioso metal, que todo sér humano ambiciona.

El fruto donado por Buda era de oro, purísimo y de gran valor.

—¿Qué harás con esa inmensa fortuna? —le preguntó Lo Kai.

—Haré el bién y ayudaré a todos mis hermanos —declaró Chang Long.

Y ocurrió que toda la gente del país recibió donaciones del buen hortelano, que diariamente recogía los frutos de oro de su huerto. Pero la generosidad desmesurada de su vecino molestaba a Lo Kai. Este hombre tenía una hija tan bella, como ambiciosa.

—Sing Lu —dijo Lo Kai a su hija—, vas a desposarte con nuestro vecino Chang Long, y serás más rica que los mandarines que viven en grandes palacios.

El buen Chang Long quedó prendado de la hermosura de Sing-Lu y la habilidosa chinita supo conquistárselo completamente.

En esa época era costumbre en la China que los futuros esposos vivieran un año en compañía del padre de la novia. Por lo tanto, Lo Kai se trasladó a casa de Chang Long y nunca más trabajó sus tierras. Pasaba el día fumando opio y viviendo a expensas de su débil yerno. El oro se malgastaba en fiestas, en suntuosos trajes, carruajes y festines.

Chang Long deploraba no poder hacer la caridad, como antes, porque Sing-Lu y Lo Kai le vigilaban en todo instante y le impedían distribuír los frutos de oro entre los pobres.

Sin embargo, cuando los árboles comenzaron a dar menos frutos Lo Kai y Sing-Lu temieron que Buda les castigara y permitieron a Chang Long que una vez al mes hiciera sus anheladas donaciones.

Pero Chang Long con su debilidad de carácter, poco a poco fue doblegándose a la voluntad de su esposa y de su suegro, hasta que se convirtió en un sér sin voluntad y sin esfuerzo.

Entre tanto, Lo Kai y Sing-Lu enterraban en un foso los escasos frutos de oro y sus riquezas iban agotándose poco a poco.

Un día golpeó a la puerta de la casa un brillante viajero, solicitando asilo para su hijo enfermo y para sus servidores.

Lo Kai y su hija Sing-Lu se apresuraron a responder al viajero, que no podían darle hospitalidad, porque temían que los servidores les robaran los frutos de oro de sus huertos.

—No sería grande el daño que os hicieran —declaró el viajero— porque vuestros famosos frutos sólo tienen de oro la apariencia. Son frutas muy semejantes a vuestras manzanas, caquis o peras.

—Os equivocáis, extranjero —digo Sing-Lu—. Esos frutos son de oro macizo y de la mejor calidad.

—Traedme uno —insinuó el viajero.

Premunida de una antorcha, porque la noche estaba oscura, Sing-Lu presentó al viajero uno de los frutos dorados. Este lo peló con sus dedos, lo cortó en cuatro trozos y se lo comió. Luego peló otro, y lo ofreció a Lo Kai y a Sing-Lu.

Estupefactos ante el jugoso fruto de roja pulpa, los avarientos chinos temblaron de vergüenza, y, comprendiendo su error, cayeron a los pies del forastero.

Chang Long, Lo Kai y Sing-Lu, postrados de rodillas adoraron a su dios y reconocieron a Buda.

—Chang Long —dijo Buda al hortelano—, eres bueno y caritativo, pero débil de carácter. De nada sirve tener esas cualidades, si no sabe valorarlas. Tu falta de entereza moral, merece un castigo. Por eso tus pomas de oro se han convertido en simples frutas. Para cultivarlas, tendrás que labrar la tierra con el sudor de tu frente y sacarás provecho de ellas conforme sea tu laboriosidad. Y a ti, ambicioso Lo Kai, te digo que todo el oro que has ocultado bajo el suelo, ya está convertido en polvo.

—Perdóname, divino Buda; reconozco mi falta —dijo Chang Long—, besando los pies de la celeste aparición.

—Cultiva la tierra, fuente de riquezas para todos —agregó Buda—. Los pájaros del cielo llevarán a todos los confines del universo esa sabrosa fruta que apagará la sed de los caminantes y dará fortaleza a los cuerpos.

Diciendo esto, Buda y sus acompañantes desaparecieron en una nube de incienso.

Chang Long volvió a labrar sus tierras. El nuevo fruto, por su exquisito sabor y novedad, le reportó grandes ganancias y tuvo que agrandar su huerta para multiplicarlo.

Y este es el origen de la "Naranja Mandarina".

## VIRTUDES DE LA MANDARINA

El fruto de origen chino, conocido entre nosotros con el nombre de Mandarina, puede llamarse fruta perfecta.

La corteza de la mandarina, bien masticada, y comida en regular cantidad, cura las diferentes afecciones del hígado, en pocas semanas. Además, de ser medicina por excelencia, para curar todas las

afecciones hepáticas, es riquísima en vitaminas y por lo tanto, constituye un alimento y medicina al mismo tiempo.

El jugo de la mandarina, tomado en abundancia, solo, sin mezclarlo con ninguna otra fruta, ni alimento, cura las afecciones renales, no importa su índole, puesto que, al purificar los canículos del riñón, hace posible una correcta filtración de la sangre y completa eliminación de los fermentos, que tanto perjudican la salud, cuando no son debidamente eliminados por la orina.

La pulpa de la mandarina, comida en abundancia, sirve de escoba para barrer el tubo intestinal, regenerando el trayecto.

Por tales razones que todos pueden comprobar, es que podemos considerar a la mandarina, como una de las frutas más preciosas con que cuenta la humanidad para vivir sana y fuerte.

Hemos de advertir, como ya lo hemos hecho en libros y revistas, de que de las frutas se obtiene el máximum de beneficios, siempre que se coman en cantidad, y aisladas de cualquier otro alimento. Las mezclas de frutas con alimentos, o bien de ellas unas con otras, resultan poco beneficiosas, porque se producen reacciones, generando fermentos que alteran las funciones digestivas.

Cuando usted coma mandarina, hágalo en abundancia y no la mezcle ni con alimentos comunes ni con otras frutas. Igual cosa podemos decir, para el uso de cualquier fruta.

Las gentes, están pendientes de usar buena cantidad de vitaminas, y en ello tienen razón y todas las frutas las poseen en abundancia, especialmente en las cortezas (cáscara).

Las damas deben saber que las cortezas de las frutas, que son masticables, como la de la naranja, mandarina, limones, y otras análogas, embellecen el rostro de quienes las mastican y comen en regular cantidad.

Las cortezas al recibir directamente los rayos del sol, acumulan gran energía y vitalidad.

La verdadera mandarina, se distingue de las injertas, en que es intensamente aromática, y en que la pulpa está prácticamente desprendida de la corteza en su estado natural.

Las frutas injertas, pueden ser agradables, pero son negativas como alimento.

## NO LO SE...

Quién era Dios pregunté
a una estrella peregrina...
y ella fulgente y ladina,
me dijo: Yo no lo sé...

Más tarde al céfiro errante,
a la lumbre vespertina...
a la sutil golondrina
y al espacio interrogué;

A todos, dije, por que;
queriendo no puedo verlo
y si quiero comprenderlo
nadie me da la razón?

Pero luego con cariño
llegué a mi madre querida;
y ella dijo: "Dios es Vida...
y existe en tu corazón!".

*JOSE VICENTE VALDERRAMA R.*

## VITAMINAS Y SU USO EN LA ALIMENTACION DIARIA

### *VITAMINA A*

Para mantener sana la vista, el fortalecimiento y formación de los músculos, conservando el cuerpo fuerte y sano, necesitamos consumir: leche, mantequilla de leche y de cacao, chocolate, crema, yemas de huevo, tomates, miel, etc.

### *VITAMINA B*

Para resistir a la fatiga y a las enfermedades, obtener gallardía, gracia y magnetismo personal y estar a salvo de nerviosidad e irritaciones, necesitamos consumir los valores nutritivos contenidos en las siguientes materias alimenticias:

Cereales íntegros, arroz con su película, maíz natural, leche, naranjas y otras frutas y legumbres como espinacas, etc.

### *VITAMINA C*

Para evitar enfermedades, como la piorrea, afecciones de la piel, inflamaciones en la boca, etc., debe comerse lo siguiente:

Limones, naranjas, limas, toronjas, jugo de tomates, piña, manzanas, peras, uvas, col, lechuga, cebolla, ajo, etc.

*VITAMINA D*

Para fortificar los huesos, las uñas, el cabello, etc., conviene ingerir:
Mantequilla, leche, crema hecha de mantequilla de cacao, nuez, miel, yema de huevo, dátiles, higos, aguacates, alcachofas, etc., así como tomar moderados baños de sol.

*VITAMINA E*

Para aumentar el vigor viril procreativo y fortalecer el cerebro, conviene comer:
Germen de trigo, maíz, arroz entero, alfalfa, carnes sin grasa, quesos, etc.

NOTA: En síntesis, los más altos concentrados vitamínicos, los encuentra en los alimêntos siguientes:
Alfalfa (se toma en infusión), berros, espinacas, perejil, zanahoria, ciruelas secas, banano, leche sin descremar, maní, almendras, cebolla, ajos y maíz amarillo.

Por su bienestar personal y consecuencialmente el de la raza, úse y propague el uso de alimentos vitamínicos.

## EL MISTERIOSO CONDE DE ST. GERMAIN

### *EMINENTE MAESTRO DE LA ROSACRUZ*

En medio del esplendor y de los lujos que primaban en la corte de Luis XV y durante el reinado moral de la Pompadour, cayó como llovido del cielo, en el año de 1748, un extranjero de porte fascinador, en la plenitud de su vida, más bien entrado en años pero muy bien conservado, gallardo en grado sumo y muy instruído, que se hacía llamar el conde de St. Germain. Era tal su magnetismo personal y la facultad que tenía para dominar a los hombres y a las mujeres por igual, que nadie se atrevió a pedirle la comprobación de su título nobiliario, o la fuente de donde procedían sus cuantiosos ingresos.
Después de haberse captado la confianza de los nobles y de los elevados personajes de la corte, por su propia voluntad dio a conocer que había nacido en el año 252 antes de Jesucristo, y que pudo prolongar su vida a través de dos milenios gracias al oportuno descubrimiento por su parte del elíxir de la vida. Hablaba de sus aventuras personales que había tenido con Nerón y con Dante, haciendo

que sus palabras fuesen creídas por muchas personas; el hecho es que citaba con toda precisión cualquier pasaje de la historia, lo mismo la antigua que la medieval, así como la moderna. En cualquier idioma que le hablaran, se ponía a platicar como si todas las lenguas y dialectos del mundo fuesen suyos.

Dicen algunas gentes que para demostrar la fuerza de su elíxir de vida, había dado unas cuantas gotas a cierta mujer de cuarenta y cinco años de edad, la que se transformó al momento en una doncella de dieciséis. Se rumoraba que era poseedor del secreto para fabricar el oro, así como las piedras preciosas, de tal suerte que en esta forma se explicaban la fuente de sus ingresos fabulosos, todos aquellos que caían rendidos a sus incuestionables encantos físicos y morales, y a la constelación de diamantes y otros berilos con que siempre adornaba su persona.

Era tan imposible localizarle cualquier heredad o fuente de ingresos legítimos, como probarle que era un espía extranjero, un jugador o un falsificador. Con frecuencia ocurría que Madame de Pompadour, lo sorprendía cabeceando, y en una de estas veces, cuando consideró la favorita que el misterioso personaje estaba de humor para atenderla, le suplicó que le describiese a Francisco Primero, que había vivido dos siglos antes. El interpelado se concretó a contestarle: "Era un buen muchacho, algo impulsivo, a quien pude haber dado saludables consejos, de no haber mediado la circunstancia, de que jamás quiso escucharme".

En realidad, la Pompadour tenía la creencia de que St. Germain llevaba ya más de un siglo sobre la superficie de la tierra, porque una de las más viejas damas de la corte, Madame de Cergy, cuyo marido que había sido embajador en Venecia, le dijo en cierta ocasión, antes de morir, que recordaba haber visto ese mismo hombre del misterio en la corte de Venecia, hacía más de medio siglo, donde apareció en la misma forma inesperada que fue conocido en París. En las postrimerías del siglo XVI, el Conde St. Germain se convirtió en el compañero y favorito del Landgrave de Hesso, Carlos.

Pero el final de su carrera, está velado con el mismo manto del misterio que precedió a su aparición en la corte parisina. El mismo misterio que rodeó su nacimiento, cubre su desaparición de la superficie de la tierra. Porque, a pesar de que fue anunciada su muerte en Schleswig Holstein en 1870, Grosley, uno de los sabios más distinguidos de la British Royal, aseguró haber visto al conde en una prisión francesa durante el reinado del terror, mientras que Lord Lytton conoció en 1860 una persona que parecía "el doble" de St. Germain, si es que no se trataba de la misma persona. También han circulado rumores insistentes asegurando que St. Germain y el misterioso "comandante Frasser" de la corte de Luis Napoleón, en 1855, eran una sola y misma persona, ya que este personaje desempeñaba cerca del emperador de Francia, el mismo papel que tuvo en la corte de Luis XV el

misterioso St. Germain, cuyos nacimientos e identidad fueron tan enigmáticos, como su escarcela siempre llena y pródiga. Estas características se registraron a su vez en aquel que se decía amigo personal de Nerón y de Dante.

Como si lo anterior no fuese ya suficiente, no faltan quienes afirmen que el misterioso ruso, que no hace mucho tiempo llegó hasta las inaccesibles y prohibidas regiones del Tibet, convirtiéndose en el consejero indispensable del Dalai Lama, no era otro sino el mismo conde de St. Germain, que sigue desafiando el tiempo y las distancias.

Cuando estuvo en Alemania, el conde de St. Germain fue recibido e iniciado en la masonería, y estuvo destinado a obtener en los salones tánto éxito como en París. Allá conoció a quien estaba abocado para sucederlo, como el enigma más grande de los tiempos modernos, al conde Alejandro de Cagliostro".

## TOMILLO

(*Thymus vulgaris*)

Esta maravillosa planta, debe ser tenida en cuenta como una de las más importantes en el campo de la medicina práctica, pues es excitante de las funciones circulatorias y cerebrales y está dotada de propiedades antiespasmódicas.

Todas las dificultades de la menstruación, afecciones pulmonares, del intestino, riñones y del hígado, en sus diversas manifestaciones, son curadas usando el tomillo, con toda libertad.

Esta planta, debe ser cultivada en los jardines, pues dada sus grandes propiedades curativas, debe estar siempre a la mano de las gentes, para su uso más o menos inmediato.

El tomillo, requiere más bien tierras con poco humus y sí abundante sílice, es decir, tierras arenosas y pedregosas.

Del tomillo, extrae la química, el Timol, que es empleado para eliminar los gusanos intestinales; la infusión directa de la planta, produce mejores efectos que la droga mencionada, poseyendo además la planta las cualidades que hemos mencionado, es mejor utilizarla, pues, en su estado natural.

El tomillo, es también tónico del sistema nervioso, experimentando el que lo ingiere, gran placidez, momentos después de hacerlo.

Estudie usted las virtudes de las plantas, porque ellas curarán sus enfermedades sin costo alguno y sin causar nunca perjuicio a su naturaleza.

## REENCARNACIONES

A veces, en sueños, mi espíritu finge
escenas de vidas lejanas; yo fui
un sátrapa egipcio de rostro de esfinge,
de mitra dorada, y en Menfis viví.

Ya muerto, mi alma siguió el vuelo errático,
ciñendo en Solima, y a Osiris infiel,
la mitra bicorne y el efod hierático
del gran sacerdote del Dios de Israel.

Después, mis plegarias alcé con el druida
y en bosque sagrado Velleda me amó.
Fui rey merovingio de barba florida;
corona de hierro mi sien rodeó.

Más tarde, troveros de nobles feudales,
canté sus hazañas, sus lances de honor,
yanté a la su mesa, y en mil bacanales
sentíme beodo de vino y de amor.

Y ayer, prior esquivo y austero, los labios
al Dios eucarístico, temblando, acerqué:
por eso conservo piadosos resabios,
y busco el retiro siguiendo a los sabios
y sufro nostalgias inmensas de fe.

*AMADO NERVO*

## EVOLUCION

La prensa del mundo se ha venido ocupando de la evolución, al rememorar las actividades científicas del eminente hombre de ciencia, Carlos Darwin, quien con una devoción sin igual, estudió la evolución de la escala zoológica, vislumbrando por este medio el proceso maravilloso, por medio del cual la VIDA trabaja constantemente para moldear formas que se conviertan en eficaces instrumentos de su manifestación. Darwin enfocó sabiamente un aspecto o polo de la actividad universal, dejando el camino abierto a otros investigadores, los cuales necesariamente tienen que llegar a descubrir un día, que si la forma materia evoluciona, debe haber un agente, que la interpenetra, gobierna y dirige. Ese agente, espiritual o cósmico, es la vida universal, que se hace finita en las formas en la apariencia del fenómeno, siendo infinita en su esenciabilidad.

Los místicos se ligan al polo espiritual de la existencia, mientras que los positivistas se vinculan al aspecto objetivo, o sea al que pueden registrar los sentidos.

El anterior aspecto de la dualidad, es enfocado en el sentido de armonía por los esoteristas de todas las edades.

El esoterismo es el que establece la armonía de los contrarios, y halla así el punto medio que armoniza, no solamente los opuestos conceptos, sino que encuentra la verdad de la vida.

Espíritu —materia, materia espíritu— o fuerza y resistencia, son las polaridades que en su unidad, dan solución a todos los problemas de la ciencia y de la filosofía.

Un sector avanzado de la raza, está encontrando gran satisfacción al estudiar el aspecto científico-místico y esotérico de la naturaleza.

Usted, lector amigo, puede lograr gran satisfacción en el conocimiento de la vida, si se toma la molestia de estudiar las obras: "Concepto Rosacruz del Cosmos" y "Filosofía Rosacruz en Preguntas y Respuestas", por el señor Max Heindel. Este eminente estudiante de las leyes eternas logró condensar en esos dos libros, la sabiduría fundamental, para el conocimiento de un verdadero progreso en el aspecto científico y filosófico que ha de conducir progresivamente al hombre, a la cima de las grandes superaciones humanas.

La sabiduría de las edades tiene mirajes parciales, en el exagerado positivismo, como en el abstracto sentido místico; en cambio, el esoterismo establece armonía entre las dos escuelas y marca el sendero del perfecto equilibrio.

La Fraternidad Rosacruz, es precisamente esa orientación equilibrada, que da satisfacción al intelecto y plenitud al corazón.

Si usted es una de aquellas almas deseosas de ennoblecer su vida, estudie la Filosofía de los Rosacruces.

## AXIOMAS DE LA ESPIRITUAL JERARQUIA

"Ningún verdadero Esoterista anuncia sus poderes ocultos, ni vende lecciones a TANTO CADA UNA, o a TANTO EL CURSO".

"La INICIACION no es una ceremonia externa, sino una interna experiencia que vive el Ego en los mundos sutiles, cuando logra pasar conscientemente el portal del gran camino".

La Iniciación es el resultado del esfuerzo de superación al través del tiempo, y del noble y desinteresado deseo de servir al mejoramiento de la humanidad.

La iniciación, por tales razones, no se puede comprar con dinero, ni la cede ningún Adepto por humanos favoritismos, porque ello estaría en contra de la divina ley de evolución.

Las labores de d i v u l g a c i ó n espiritualista se realizan con cooperaciones voluntarias, pues ninguna verdadera escuela del RECTO SENDERO, vende nada, ni tiene cuotas obligadas para sus adherentes.

La Espiritualidad no se puede comprar con dinero, se obtiene superando a la naturaleza inferior y educiendo la divina o superior.

*RAGOZINI*

## DE FILOSOFIA ROSACRUZ EN PREGUNTAS Y RESPUESTAS

*Por MAX HEINDEL*

¿La Filosofía Rosacruz tiene una enseñanza específica sobre la educación de los hijos?

Respusta: Quizás no hay asunto de mayor importancia que éste. En primer lugar, los sabios padres que están deseosos de dar al niño las mayores ventajas posibles, *comienzan antes del nacimiento* del hijo, antes de la concepción, dirigiendo piadosamente sus pensamientos sobre la tarea que van a realizar, y tratan con sumo cuidado de que la fecundación se efectúe bajo las influencias estelares convenientes, cuando la Luna está pasando por signos que sean benéficos y conducentes a la formación de un cuerpo fuerte y vigoroso, manteniendo, por supuesto, sus cuerpos en el mejor estado posible, física, moral y mentalmente.

Entonces, durante todo el período de la gestación, mantienen en su mente el ideal de una vida fuerte y útil para la entidad reencarnante, y tan pronto como pueden después del nacimiento hacen el horóscopo del niño, porque el padre ideal debe ser también un astrólogo. Si los padres no tienen la capacidad de hacer el horóscopo por sí mismos, pueden por lo menos estudiar los signos estelares que les permitirán comprender inteligentemente lo que el astrólogo les diga; pero en ningún caso deberán consultar a un astrólogo profesional para que los ayude, a uno de esos que prostituyen su ciencia por dinero, sino que deben buscar un astrólogo espiritual, aunque en econtrarlo tarden algún tiempo. Por el mapa natal del hijo se podrá ver fácilmente las fortalezas y debilidades de su carácter. Los padres se encontrarán entonces en la mejor situación posible para fortalecer lo bueno y para reprimir lo malo, antes de que las tendencias se transformen en realidades, ayudando así en gran extensión al hijo a sobreponerse a sus defectos.

Después, los padres deben comprender que lo que llamamos nacimiento es solamente el nacimiento del cuerpo visible, físico, que nace y llega a su actual grado de eficiencia, en menos tiempo que los vehículos invisibles del hombre, porque tienen tras sí una evolución

más larga. Así como el feto queda protegido contra los impactos del mundo visible en la matriz de la madre durante el período de gestión, así también los vehículos sutiles están encerrados en cubiertas de éter o materia de deseos, cuyas cubiertas los protegen hasta que han madurado suficientemente como para afrontar las condiciones del mundo externo.

Así que el cuerpo vital nace a la edad de siete años, o sea cuando el niño echa sus segundos dientes, y el cuerpo de deseos nace a los veintiuno, cuando se dice que el hombre es mayor de edad.

Hay ciertas materias muy importantes de las que debe cuidarse durante el período del crecimiento, y los padres deben conocer cuáles son. Si bien los órganos ya se han formado cuando el niño nace, las líneas de crecimiento se determinan durante ese tiempo, los siete primeros años, y si no se dibujan bien resultará un niño enfermizo después.

En el primer capítulo de San Juan, leemos que "En el principio fue el verbo. . . y sin él no se hizo nada de cuanto se ha hecho. . . y que el verbo se hizo carne". La palabra es un sonido rítmico, y el sonido es el gran constructor cósmico, y por consiguiente durante esa primera época septenaria de su vida, el niño debe estar rodeado de música de buena clase, de un buen lenguaje musical; los arrullos y las canciones de la niñera son muy de tener en cuenta. No importa nada su sentido; lo que importa es su ritmo; cuanto más ritmo haya, tanto más saludablemente crecerá.

Hay dos grandes palabras que es necesario tener muy en cuenta durante ese período de la vida infantil. Y son, imitación y ejemplo. No hay criatura alguna en el mundo tan imitadora como el niño y sigue nuestro ejemplo hasta en los más pequeños detalles. Por consiguiente, los padres que tratan de educar bien a sus hijos, deben ser siempre muy cuidadosos cuando están en su presencia. De nada sirve enseñarle intelectualmente; el niño no tiene mente, no tiene razón, puede sólo imitar. Si tenemos una clase de alimentación para nosotros, compuesta de manjares muy cocinados según la cocina francesa, y damos a nuestros hijos otros platos, diciéndole que los nuéstros no son buenos para él, el niño quizás no podrá imitarnos, pero le inculcamos el apetito por esos manjares. Cuando sea grande, entonces tratará de satisfacer sus gustos y lo hará. Por lo tanto los padres cuidadosos, deben abstenerse de los manjares y licores que no quisieran que sus hijos tomaran.

Respecto a sus vestidos, debemos decir que en ese tiempo debiera ignorar completamente sus órganos sexuales, y por consiguiente su ropa debe ser muy holgada en todo tiempo. Esto es especialmente necesario en los varones, porque muchas veces, los malos hábitos que tienen cuando mayores, son debidos a haber usado ropas estrechas y ajustadas.

Hay que tener también muy en cuenta los castigos; ese es un factor importantísimo en todo tiempo para despertar la naturaleza sexual y hay que abolirlos completamente. No hay niño alguno que no responda al método de recompensarlo, cada vez que haga algo bueno y el quitarle privilegios por las desobediencias. Además debemos reconocer el hecho de que el látigo agria el carácter del perro, y que muchas veces nos quejamos de las personas faltas de voluntad. Mucho de ello se debe a los castigos corporales de que se hace objeto a los niños sin la menor compasión. Que cada padre se mire a sí mismo desde el punto de vista de su hijo. ¿Cómo consideraríamos cualquiera de nosotros a uno a cuya autoridad no pudiéramos escapar, que fuera mucho más grande que nosotros y que tuviéramos que someternos a sus golpes todos los días? Déjese el látigo a un lado y muchos males sociales desaparecerán, en una sola generación.

Cuando el cuerpo vital nace a los siete años, deben educarse las facultades de la percepción y de la memoria. La palabra de orden para este período debe ser autoridad y discipulado. No debemos en manera alguna, cuando tengamos un niño precoz, tratar de hacerle emprender un curso de estudios que requiere enorme gasto mental. Los niños prodigios se han convertido generalmente en hombres de mentalidad menos que ordinaria. Debe permitírsele que siga sus propias inclinaciones en este respecto. Hay que cultivar sus facultades de observación mostrándole ejemplos vivientes. Hágasele ver el borracho y el vicio que lo arrastra, mostrándole también al hombre bueno y poniéndole ante sí elevados ideales. Enseñadle a tomar todo cuanto le digáis como viniendo autorizado y tratad de que os respete, como autoridad paternal y como maestros. En este tiempo débesele preparar para dominar la fuerza que está comenzando a despertarse en él, fuerza que le permitirá propagar su especie al finalizar el segundo período de siete años. Mas no debe permitirse que obtenga el conocimiento de fuentes impuras, debido a que los padres, por un falso sentido de honestidad, no quieran tomar la responsabilidad de dárselo ellos mismos. Puede tomarse una flor como objeto de la lección, mediante la cual todos los niños, desde el más chico hasta el más grande, pueden adquirir la más hermosa instrucción en la forma de una fábula o cuento de hadas. Esto se les puede enseñar sin necesidad de emplear términos botánicos, y por poco que los padres conozcan lo más elemental de dicha ciencia. Muéstrensele a los niños varias flores. Dígaseles: "aquí hay una familia de flores en la que todos son muchachos (una flor de estambres) y aquí hay otra en la que hay de todo, jóvenes y doncellas (una flor que tenga a la vez pistilos y estambres). Muéstrenseles el polen y dígaseles que cada granito es un joven-flor como los de las familias humanas; son aventureros y quieren irse al mundo para luchar la batalla de la vida, mientras que las doncellas (los pistilos) se quedan en casa. Muéstreseles una abeja con las cestitas para el polen en sus patitas, y cuénteseles

que los jóvenes-flores se montan en ese alado dragón (la abeja), como los antiguos caballeros, y van por el mundo en busca de la princesa encerrada en el castillo mágico (el óvulo oculto en el pistilo); cómo el polvito de polen, el caballero-flor, fuerza su camino por el pistilo y entra en el óvulo; entonces decidles cómo se casan el caballero y la princesa, viviendo después muy felices y siendo a su vez padres de una gran familia de flores. Cuando hayan comprendido bien esto, comprenderán también la generación en los reinos animal y humano, porque no hay diferencia alguna: lo uno es tan puro y casto como lo otro. Y los niños educados así, tendrán siempre un sentimiento de reverencia por la función creadora, un sentimiento tal, que no se les podría inculcar mejor en otra forma.

Una vez equipado el niño así, está ya bastante fortificado para el nacimiento del cuerpo de deseos en la época de la pubertad. Cuando los deseos y las emociones están completamente desenfrenadas, entra en el más peligroso período de su vida, el tiempo de la adolescencia que dura hasta los veintiún años, porque en ese momento el cuerpo de deseos predomina, puesto que todavía no ha nacido la mente que es la que más tarde lo enfrenará. En ese tiempo es sumamente conveniente para el niño que ha sido educado como aquí se acaba de bosquejar, que sus padres sean para él un áncora de fortaleza y de ayuda para mantenerlo a flote, hasta que llegue el tiempo en que nazca completamente, a los veintiún años, cuando la mente nace.

## EUREKA

Los estudiantes de lo trascendental deben estar de plácemes, porque la Editorial "Glem" Santiago del Estero, 1269, de Buenos Aires, está reeditando libros, de los cuales todos los idealistas estaban ansiosos, tales como: "Un Estudio sobre la Conciencia" y "Evolución de la vida y de la forma", por la doctora Annie Besant; "Buddhismo Esotérico", por Sinett; "La Ciencia de las Emociones" y "La Ciencia de la Paz", por Bagavan Das; "Los Siete Reyes", por Ernesto Wood; "La Vida Interna", por Leadbeaker, etc.

También la Editorial "Kier", (Talkahuano 1075 de Buenos Aires) está editando magníficas obras sobre Filosofía Yoga, Ciencia Rosa Cruz, Naturismo y en fin, toda aquella literatura ennoblecedora, que tiende a orientar a la humanidad hacia nobles y elevados fines.

Tanto los espiritualistas aislados, como las instituciones organizadas, de Filosofía Rosa Cruz, Yoga y Teosofía, deben dirigirse a las mencionadas casas editoras, para obtener catálogos y así poder solicitar libros de verdadera importancia.

No está por demás advertir que este aviso nace del calor ideológico de nuestra escuela y que no ha sido solicitado por las mencionadas editoras, que tánto bién están haciendo a la cultura americana.

Desde las columnas de esta Revista, agradecemos a las firmas "Glem" y "Kier", de Buenos Aires, Argentina, por su hermosa labor.

## INICIACION ESTETICA

*Por RAMON DEL VALLE-INCLAN*

En los comienzos de mi iniciación estética, sólo tuve ojos para gozar y amar el divino cristal del mundo, ojos como los pájaros que cantan al alba del sol. Todas las formas y todas las vidas me decían el secreto inefable del Paraíso, y me descubrían su lazo de hermandad conmigo. Ninguna cosa me era ajena, pero yo sentía la congoja del místico que sabe engañoso su camino. Las horas aun labraban una continua mudanza en mi conciencia, y el alma, eterna peregrinante, se desarraigaba del goce que conocía, para buscar un goce desconocido. En esta ansia divina y humana, me torturé por encontrar el quicio dónde hacer quieta mi vida, y fui, en algún modo, discípulo de Miguel de Molinos: de su enseñanza mística deduje mi estética. Yo también quería advertir en la vana mudanza del mundo la eterna razón que lo engendra en cada instante, creando la divina identidad de todos los ayeres con todos los mañanas. Fue una áspera disciplina hasta encontrar la norma estética sobre el mismo sendero que conduce a la beata quietud. Estaba solo, sin otra alma que me adoctrinase, y caminaba en noche oscura. Solamente me guió el amor de las musas.

Ambicioné que mi verbo fuese como un claro cristal, misterio, luz y fortaleza. En la música y en la idea de esta palabra cristal, yo ponía aquel prestigio simbólico que tienen en los libros cabalísticos las letras sagradas de los pentáculos. Concebía como un sueño, que las palabras apareciesen sin edad, al modo de creaciones eternas, llenas de la secreta virtud de los cristales. Y años enteros trabajé con la voluntad de un asceta, dolor y gozo, por darles emoción de estrellas, de fontanas y de hierbas frescas. Como un viejo alquimista busqué el rostro de su inocencia en el espejo mágico, y quise verlas nacer de la entraña del día, rosas délficas llenas de luz y llenas de esencias. Me torturé por sentir el estremecimiento natal de cada una, como si no hubiesen existido antes y se guardase en mí la posibilidad de hacerlas nacer.

Fue un feliz momento aquel en que supe purificar mis intuiciones de lo efímero, y gozar del mundo con los ojos divinizados. Igual que en las palabras, escudriñé en las acciones humanas una actualidad eterna, y vi desenvolverse las vidas por caminos sellados como la pauta de las estrellas. En estas horas fue mi maestro Pico de la Mirandola. Iniciado en parte de su ciencia, tuve como dos intuiciones, la mudable de los ojos y otra quieta, que por ser del alma despojaba

todas las imágenes de la vana solicitación de la hora que pasa, y las llenaba de eternidad; pero cuánta aridez y desgana a lo largo del sendero, antes de poder imaginarme esta vida mía en el comienzo y en el final de las edades separadas por siglos de siglos, y en los dos polos hallarla, una! Obseso de aquella ciencia alejandrina, quería descubrir en las cosas el secreto de lo que habían sido, y el secreto de lo que estaban llamadas a ser, para alcanzar su significado hermético, en lo conjunción fugaz que tenían conmigo. Y maceré mis intuiciones con el fervor de descubrir en las formas su razón eterna, y en las vidas su enigma de conciencia. Y un día, por la maravillosa escala de la luz, peregrinó mi alma a través de vidas y formas para hacerse unidad de amor con el Todo. Desde una ribera remota contemplé mi sombra desencarnada y conté sus pasos sin eco.

## TESTAMENTO DEL BORRACHO

Dejo a la sociedad un carácter detestable, un ejemplo funesto y una memoria odiosa.

Dejo a los autores de mis días un dolor, que no sé cómo podrán soportar en su vejez.

Dejo a mis hermanos y hermanas toda la vergüenza y el sentimiento que les causé con mi manera de vivir. Dejo a mi esposa un corazón quebrantado y una vida de dolorosa miseria.

Dejo a cada uno de mis hijos pobreza, ignorancia, embrutecimiento, y el triste recuerdo de que su padre murió víctima de la embriaguez.

## LO QUE DICE EL CIGARRILLO DE SU PROPIA VIDA...

"No soy matemático —dijo un cigarrillo— pero sí puedo sumar algo a los males nerviosos del hombre, puedo restar su energía física, puedo multiplicar sus dolencias y achaques, puedo dividir sus fuerzas mentales y puedo tomar el rédito de su trabajo y descontar las probabilidades de su buen éxito".

---

NOTA: La REVISTA ROSACRUZ, se publica con cooperaciones voluntarias, y se distribuye gratuitamente.